MINISTÈRE DE LA CULTURE

Fiche Candidature structure



Fiche descriptive de poste dans le cadre de la mise en place d'un contrat d'apprentissage

Structure – Tuteur structure	
Nom de la structure	
Date de création de la structure	
numéro de siret	
Nom, Prénom du ou des responsables de la structure	
Fonction	
Courriel	
Site internet de la structure	
Type de structure (public, privé, SARL, SAS, SCOP, indépendant)	
Nombre de personne composant la structure	
Téléphone	
Nom du de la maître·sse d'apprentissage	
Fonction	
Téléphone	
Avez-vous déjà accueuilli un alternant·e dans la structure ou le·a maître·sse d'apprentissage a-t-iel déjà accompagné un·e alternant·e ?	
	Description du poste – missions – projets en structure
Formation de l'alternant	
Intitulé du poste	
Descriptif des missions confiées à l'apprenti-e	
Activités principales de la structure	
moyens matériels mis à disposition de l'apprenti (matériel informatique, logiciels, espace,)	
Logiciels utilisés	
Langues professionnelles souhaitées	

cases à cocher	COMPETENCES à DEVELOPPER en structure
	RNCP38342BC04 - Contribution à la transformation en contexte professionnel
	Conduire un projet (conception, pilotage, coordination d'équipe, mise en œuvre et gestion, évaluation, diffusion) pouvant mobiliser des
	compétences pluridisciplinaires dans un cadre collaboratif.
	Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique dans le cadre d'une démarche qualité.
	Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité sociale et environnementale.
	RNCP38342BC05 - Diagnostic et analyse des contextes d'un projet architectural et de la commande - Organiser la conduite du projet
	Définir une méthode de travail et une stratégie en fonction de la nature du projet et des attentes de la maîtrise d'ouvrage.
	Définir les compétences à mobiliser et évaluer le temps de travail pour répondre aux attentes du maître d'ouvrage.
	RNCP38342BC06 - Conception d'un projet d'architecture, d'urbanisme et de paysage, de l'idéation à la concrétisation
	- Imaginer des possibles pour une architecture et un urbanisme durables
	Produire au moyen d'une démarche itérative, plusieurs hypothèses de travail, mettant en relation les différents paramètres du projet e étroite relation avec ses contextes.
	Expérimenter et créer pour trouver des réponses innovantes et adaptées aux enjeux collectifs.
	Formuler des hypothèses de projet soutenables (hiérarchie, phasage, scenarii).
	Produire des études de faisabilité
	- Élaborer des prototypes et des simulations
	Déterminer et dimensionner les techniques constructives du prototype en fonction du projet (constructions existantes ou construction neuves)
	Concevoir des dispositifs adaptés aux enjeux environnementaux
	Créer de nouveaux modèles de simulations des comportements techniques, physiques, statiques du projet
	Réaliser et étudier un modèle architectural à échelle 1
	Tester et évaluer le prototype et la simulation. RNCP38342BC07 - Développement et adaptation de modes de représentation variés pour synthétiser et exprimer
	pensée. - Donner des formes et des mesures à l'espace à différentes échelles
	Mesurer et apprécier le degré de complexité du projet.
	Développer ses propres langages verbaux, écrits, graphiques, plastiques et numériques pour concevoir un projet écoresponsable.
	- Représenter le projet et mettre en œuvre les techniques de modélisation au service du projet :
	Observer et rendre compte de la réalité du projet à travers ses propres modes de représentation.
	S'appuyer sur différentes techniques de représentation.
	Intégrer les différentes conventions de représentation du domaine professionnel.
	- Formaliser le projet de manière autonome
	Développer ses propres modes de représentation au service du projet (en 2 et 3 dimensions, maquettes ou modèles numériques). RNCP38342BC08 - Action au sein d'un collectif pour faire l'architecture, la ville et le paysage en communiquant,
	collaborant et conseillant les différentes parties prenantes
	 Participer à l'élaboration et au suivi collectif d'un projet architectural en utilisant les outils et méthodes de la profession (plateforme collaborative, environnement commun de données, BIM, SIG, numérique responsable)
	(plateforme contaborative, environmentely comman de données, dans, sie, manierique responsable)
Remarques	
Kemarques	
e	
et visa du responsable de la fo	rmation