Soutenances HMONP

Du 2 au 10 septembre 2025

MARDI 2 SEPTEMBRE 2025

JURY 1 - Bâtiment provisoire

Directeurices d'études : Rozenn Kervella, Anne-Laure Sourdril

Paul ANCELIN • 10h/11h
CON-CERTARE
histoire d'une architecture du faire pour, vers le faire avec ?

Denis LE ROL • 11h/12h
La pratique confraternelle

Sarah Neveu 12h/13h
La reconquête du chantier face à la promotion privée

Thibault DREAN • 14h/15h
Logement et territoire :
Quel rôle pour l'architecte dans la construction des modes d'habiter de demain ? Evolution d'un regard professionnel sur la fabrique du logement.

Tiphaine LE BELLEC • 15h/16h
Reconcilier Programmation et Conception :
l'architecte fonctionnaire au service de la qualité architecturale dans la commande publique

Kilian PICOLO• 16h/17h
Renoncer à la construction neuve
Orienter sa pratique vers la réhabilitation a-métropolitaine

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAB

2025

Soutenances HMONP

Du 2 au 10 septembre 2025

MARDI 2 SEPTEMBRE 2025

JURY 2 - Salle des diplômes

Directeurs d'études : Valérian Amalric ou Loïc Daubas

Elise BERNARD • 10h/11h
Chantier et réhabilitation pour une pratique vertueuse en marché privé.
Ecosystème de l'architecte entre études, terrain, et relationnel**.**

Aymeric FALAISE • 11h/12h
L'architecte face à son temps

Marion GALLET • 12h/13h
L'association au sein des agences d'architecture

Pierre-David PETIT • 14h/15h
Mission de l'architecte professionnel

Julia FIORAMONTI• 15h/16h
Quelle perspective pour la perspective ?

Camille OLIVARES • 16h/17h
Transformation du métier d'architecte face à l'amplification de la compléxité

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAB

2025

Soutenances HMONP

Du 2 au 10 septembre 2025

MERCREDI 3 SEPTEMBRE 2025

JURY 3 - Bâtiment provisoire

Directeurices d'études : Rozenn Kervella ou Anne-Laure Sourdril ou Frédérique Audigier

Jeffrey REEMAN • 10h/11h
Le dessin, outil indispensable à l'architecte ?

Emmanuelle RENAULT• 11h/12h
Transformer le bâti existant :
l'intervention de l'architecte sur le patrimoine ordinaire breton

Elodie LE MENTEC-LASSALLE • 12h/13h
L'architecte et la construction bois sur le territoire breton.
Comment promouvoir la construction bois auprès des maîtres d'ouvrages tout en surmontant les contraintes et les limites du matériau ?

Louise LEVACHER• 14h/15h
Construire pour concevoir. Le chantier une ressource de l'architecte

Soléane LEROY• 15h/16h
Quel·le architecte être face aux enjeux écologies actuels?

Marjorie PEIGNARD • 16h/17h
Vers une pratique conviviale, l'intelligence collective comme levier

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAB

2025

Soutenances HMONP

Du 2 au 10 septembre 2025

MERCREDI 3 SEPTEMBRE 2025

JURY 4 - Salle des diplômes

Directeurs d'études : Erwan de Bonduwe ou Ffrançois Guinaudeau

Antoine ALLIO • 10h/11h
Architecture en transition :
la re2020 et la construction en matériaux bio- et géosourcés.
Comment l'architecte peut-il dépasser les réponses normatives et technologiques pour contribuer à la mutation des modes constructifs vers un modèle bas-carbone plus sobre, situé et soutenable ?

Lina JALU • 11h/12h
Architecture et maîtrise d'œuvre en chantier : concilier l'inconciliable

Camille JAN• 12h/13h
Le chantier comme pilier fondateur de la pratique architecturale

Pauline HAY • 14h/15h
La filière terre dans les projets d'achitecture réglementés en France

Céline ETRAVES • 15h/16h
LE SON DANS L'ESPACE ARCHITECTURAL

Romain POIDEVIN • 16h/17h
Ethique et architectonique
Réflexions sur la fabrique contemporaine des équipements publics à l'épreuve des enjeux environnementaux, normatifs et culturels.

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAB

2025

Soutenances HMONP

Du 2 au 10 septembre 2025

JEUDI 4 SEPTEMBRE 2024

JURY 5- Bâtiment provisoire

Directeurices d'études : Mathieu Le Barzic ou Cécile Gaudoin

Mathilde CAPERA • 10h/11h
L'architecte au service des particuliers :
Entre communication et accompagnement, quelles méthodes et quels outils pour travailler ensemble sereinement ?

Margot CORDIER • 11h/12h
Une légitimité à l'épreuve,
l'architecte face aux autorisations d'urbanisme

Erwann HELLUY • 12h/13h
Le patrimoine d'intérêt local
Un enjeu pour la pratique architecturale

Alice COLLOMBET• 14h/15h
Le rôle de l'architecte dans le marché de conception-réalisation et le marché global de performance

Baptiste LANGLAIS • 15h/16h
RÉPARER, TRANSMETTRE, DURER
Récit d'une sobriété en réhabilitation à travers le projet «eau du bassin rennais»

Marie JONARD• 16h/17h
Le rôle du monument historique
dans la pratique de l'écologie :
Entre frein et levier, comment faire du monument historique une force pour l'écologie ?

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAB

2025

Soutenances HMONP

Du 2 au 10 septembre 2025

JEUDI 4 SEPTEMBRE 2025

JURY 6 - salle des diplômes

Directeur d'études : Jesse Le Moal ou Frédéric Audigier ou Loïc Daubas

Emile BRUNEAU· 10h/11h
Le retour du dessin à la main dans les agences d'architecture : un outil de dialogue, et gage de qualité architecturale

Camille SARRAZIN · 11h/12h
Réhabilitation de logements sociaux en conception-réalisation : le rôle de l'architecte

Estelle BOLLORE · 14h/15h
Décret tertiaire : un impact sur la pratique architecturale ?

Carole LARROUR· 15h/16h
Analyse d'une agence d'architecture avec télétravailleurs

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAB

2025

Soutenances HMONP

Du 2 au 10 septembre 2025

MARDI 9 SEPTEMBRE 2025

JURY 7 - Bâitment provisoire

Directeur d'études : Claude Abou-Khalil ou Tangi Saout

Alexandre BILLAUDEAU • 10h/11h
L'architecte dans la transformation d'édifices industrialo-commerciaux : stretégie d'intervention en Suisse.

Evan MASSON • 11h/12h
Les défis de la réhabilitation haut de gamme dans les marchés privés sur la côte d'Azur.

Ghita MENJRA• 12h/13h
Sur le fil de la commande :
Stratégies d'agences entre polyvalence et spécialisation

Louis SIONNEAU • 14h/15h
Les matériaux biosourcés à l'épreuve de la tecbhnique courante.
Analyse des freins à leur émancipation et présentation de stratégies simples pour continuer à innover

Joséphine ALGRAIN • 15h/16h
Réhabilitation ou reconstruction:
Vers une transformation réfélchie

David FLORIAN • 16h/17h
La qualité sanitaire des logements par le prisme de la matérialité

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAB

2025

Soutenances HMONP

Du 2 au 10 septembre 2025

MARDI 9 SEPTEMBRE 2025

JURY 8 - Salle des diplômes

Directeur d'études : Valérian Amalric ou Mathieu Le Barzic ou Erwan de Bonduwe ou Cécile Gaudoin ou Gaël Huitorel

Glenn CADORET • 10h/11h
Logements en pièces.
L'architecte dans une démarche de bienveillance à l'égard du logement collectif.

Benjamin TASTET • 11h/12h
La temporalité en architecture :
A la recherche du temps juste

Agathe MARIOT • 12h/13h
Faire en commun :
Vers une autre pratique de l'architecture

Héloïse NEGER • 14h/15h
Valorisation du patrimoine moderne.
Les choix et responsabilités des architectes face aux nouvelles contraintes contemporaines.

Luce CLEMENTINE • 15h/16h
Micro intervention, macro conséquences:
Réflexion sur la rénovation ciblée en architecture

Emma TURMO-DOMICILE • 16h/17h
L'architecte face aux cahiers des charges

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAB

2025

Soutenances HMONP

Du 2 au 10 septembre 2025

MERCREDI 10 SEPTEMBRE 2025

JURY 9 - Bâtiment provisoire

Directeur d'études : Clémentin Rachet ou Gaël Huitorel

Fanny GAUTER • 10h/11h
Construire une pratique hybride,
se construire architecte

Maxence LE ROUX • 11h/12h
Programmation et architecture :
Rôles et leviers d'action des architectes

Camille PAQUET • 12h/13h
Repenser l'agence d'architecture :
Nouvelles pratiques et gestion collaborative

Corentin MALHERBE • 14h/15h
L'architecture peut-elle redevenir un vecteur de confort par ses propres moyens ?

Isabelle BOURLIER • 15h/16h
Le rôle de l'architecte dans la course à la rénovation thermique:
Requestionner le programme pour intégrer le vivant

Nathan PUAU • 16h/17h
Construire sans trahir.
Posture de l'architecte face aux enjeux écologiques et aux crises contemporaines

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAB

2025

Soutenances HMONP

Du 2 au 10 septembre 2025

MERCREDI 10 SEPTEMBRE 2025

JURY 10 - Salle des diplômes

Directeur d'études : Tangi Saout ou Fanny Landeau

Erwan FLATARD • 10h/11h
Autoproduction accompagnée
L'architecte au coeur des projets d'autoconstruction

Smaïl SADOK• 11h/12h
Architectures de la continuité :
Réactiver l'intelligence du lieu
Le rôle de l'architecte, passeur des savoirs vernaculaires, dans les commandes

Robin OLIVIER • 12h/13h
Une Convention de partenariat entre Rennes Métropole et Cerqual
La Certification NF Habitat HQE

Pierre MOREL • 14h/15h
Les ressources de l'agence & de l'architecte pour la gouvernance des projets complexes.
Préserver les intentions et les intérêts architecturaux.

Solène CORRUBLE • 15h/16h
Valeur-isons!
A la recherche de stratégies et modes d'interventions sur le bâti existant ordinaire.

Marine TIREL • 16h/17h
L'écriture architecturale en agence :
Entre identité, outil de conception et posture éthique

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAB

2025