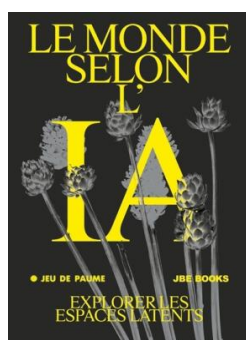


CENTRE DE DOCUMENTATION ENSAB Nouvelles acquisitions - Semaine du 8 décembre 2025

Cliquez sur l'image ou le titre pour accéder à la notice sur le portail Archirès

Contact : documentation@rennes.archi.fr

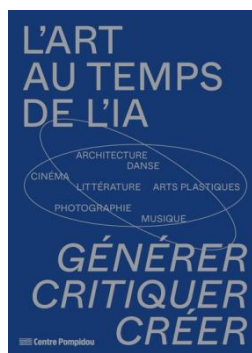
ART - DESIGN



[Le monde selon l'IA : explorer les espaces latents](#)

Dir. Ada Ackerman, Alexandre Gefen, Antonio Somaini
Paris : JBEBooks, Jeu de Paume, 2025

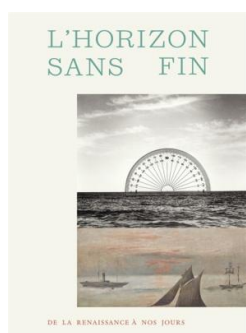
- **Bibliographie Julie Meyer**
- [Catalogue de l'exposition](#) au Jeu de Paume à Paris (11/04-21/09/25)



[L'art au temps de l'IA : générer, critiquer, créer](#)

Dir. Jean-Louis Giavitto, Pierre Saint-Germier
Paris : Ed. du Centre Pompidou, 2025

- Compléments en ligne sur [le site de l'IRCAM](#)



[L'horizon sans fin : de la Renaissance à nos jours](#)

Dir. Emmanuelle Delapierre, Céline Flécheux
Paris : In Fine éditions d'art; Caen : Musée des beaux-arts, 2025

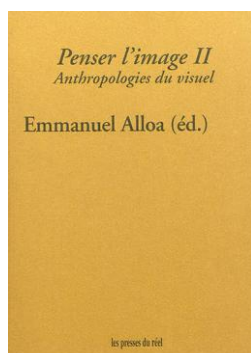
- [Catalogue de l'exposition](#) au musée des beaux-arts de Caen (10/05-05/10/25)



[Sur la peinture : cours, mars – juin 1981](#)

Gilles Deleuze
Paris: Ed. de Minuit, 2023

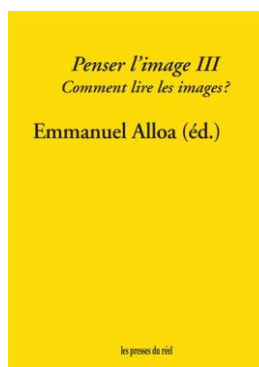
- **Suggestion Julie Flohr**



[Penser l'image II : Anthropologies du visuel](#)

Emmanuel Alloa
Dijon : Les Presses du réel, 2015

- **Bibliographie Julie Meyer**



[Penser l'image III : Comment lire les images ?](#)

Emmanuel Alloa
Dijon : Les Presses du réel, 2015

- **Bibliographie Julie Meyer**



Ce que l'horizon promet

Samantha Barroero, Gérald Bronner, et al
Lormont : Le bord de l'eau ; Bruxelles :
Ed. La muette ; 2025

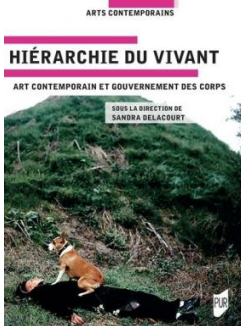
- [Catalogue de l'exposition](#) à la
Fondation EDF à Paris (12/03-
28/09/25)



Labyrinthes

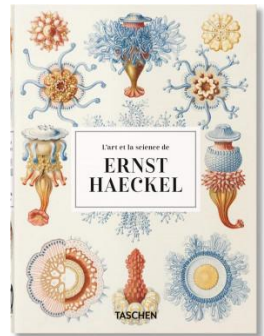
Dir. Mathias Dupuis, Grégoire Hallé
Paris : In Fine ; Chartres : Chartres
metropole, 2025

- [Catalogue de l'exposition](#) au
musée des beaux-arts de
Chartres (05/04-03/08/25)



Hiérarchies du vivant : art contemporain et gouvernement des corps

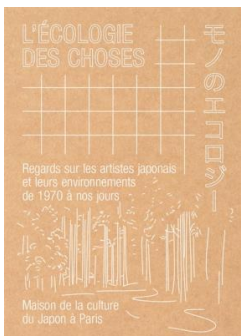
Dir. Sandra Delacourt
Rennes : Presses universitaires de
Rennes, 2024



L'art et la science de Ernst Haeckel

Rainer Willmann, Julia Voss
Cologne : Taschen, 2020

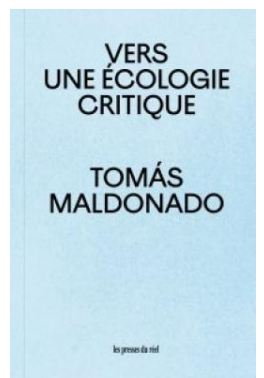
- **Suggestion Vincent Gassin**



L'écologie des choses : regards sur les artistes japonais et leurs environnements de 1970 à nos jours

Dir. Muriel Enjalran, Alexandre Quoi,
Elodie Royer
Dijon : les Presses du réel ; 2025

- [Catalogue de l'exposition](#) à la
Maison de la culture du Japon,
Paris (30/04-26/07/25)



Vers une écologie critique : environnement et idéologie

Tomas Maldonado
Paris : Presses du réel, 2025



Le grand livre de la linogravure

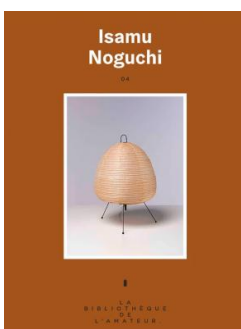
Maslau
Maisons-Alfort : Un dimanche après-
midi, 2025



1925-2025 : cent ans d'Art déco

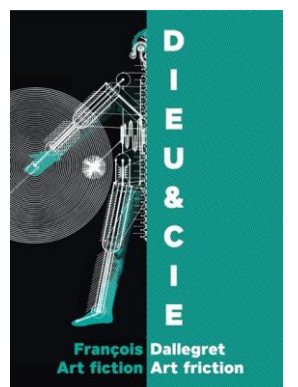
Dir. Anne Monier Vanryb
Paris : Les Arts décoratifs, 2025

- [Catalogue de l'exposition](#) au
Musée des arts décoratifs, Paris
(22/10-25-26/04/26)



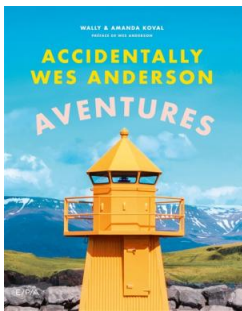
Isamu Noguchi

Marion Bley
Paris : Les Arènes éditions, 2024



Dieu & Cie : François Dallegret : art fiction

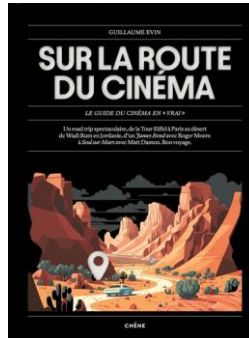
Alessandra Ponte, Laurent Stalder,
Thomas Weaver
Paris : Ed. de la Villette, 2025



[Accidentally Wes Anderson Aventures](#)

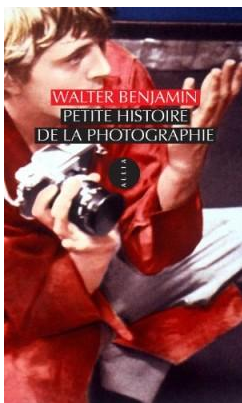
Wally Koval, Amanda Koval
Vanves : EPA, 2025

➤ D'après [@accidentallywesanderson](#)



[Sur la route du cinéma](#)

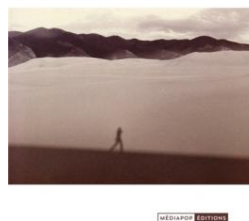
Guillaume Evin
Paris : Chêne, 2023



[Petite histoire de la photographie](#)

Walter Benjamin
Paris : Allia, 2012

Bernard Plossu
Marcher la photographie
David Le Breton



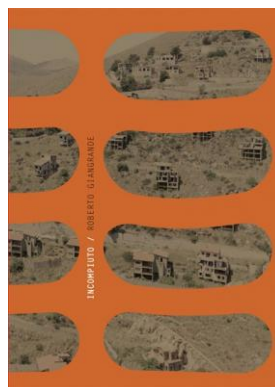
[Bernard Plossu : Marcher la photographie](#)

David Le Breton
Mulhouse : Mediapop Ed., 2025



[Atlas des régions naturelles T. 6](#)

Olivier Hamant Eric Tabuchi, Nelly Monnier
Arles : Poursuite ; Guingamp : Gwinzegal, 2024



[Incompiuto](#)

Roberto Ginagrande
La Madeleine : Light Motiv, 2024



[Corinne Vionnet : écran total](#)

Ivan Illich, Thierry Paquot
Paris : le Passager clandestin, 2020

➤ [Catalogue de l'exposition](#) au Musée de Pont-Aven (01/02-04/05/25)

➤ **Présentation de l'ouvrage par Julie Meyer : rencontre Archidoc le 26/03**



[Une époque formidable](#)

Jean-Christian Bourcart
Chantepie : Les Editions de Juillet, 2025